上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙

甲種每張大洋五分乙種二分八釐

◀每三日出一張▶

第七七八期

愛文義路中和印刷公司代印

■天一影片公司女主人陳玉梅女士■

（天棲贈）

▲本報甲種每張大洋五分乙種另售每張銅元四枚▼

上海畫報出版部書目

■華倚虹作	
黑暗上海 六册	四元
■漱六山房作	
九尾龜十二册	七元二角
■包天笑作	
非小說	一元
黑海銀燈	八角
翡翠小傳	一元
降城痛語	四角
未來世界	四角
犧牲	四角
情波記	二角
■李涵秋作	
涵秋筆記二册	一元二角
琵琶怨	二角
雌蝶影	四角
隻花記	四角
雙鵑血	五角
瑤瑟夫人	三角
■陳冷血作	
俠客談	四角
■張秋蟲作	
銀海新潮	四角
■龐獨笑作	
紅脂識小錄	六角
■張丹斧作	
折白黨	三角
■葉楚傖作	
新小說	八角
■沈泊塵作	
百美圖	一元二角

〔書已出版憑券領取〕

▲本報價目

甲種每月連郵費大洋四角五分三個月大洋一元二角五分半年二元五角全年大洋五元乙種全年二元半年一元郵票以一分爲限以上不發九五折算 館址上海望平街二七九號

▲廣告刊例

新聞欄字之四面每[illegible]半[illegible]內分四格每格每次八元半格起碼 封面畫背每格每次六元計十五字第一九字爲半格起碼

吳南愚鐫刻極細象牙物品訂例 民國十六年九月壹日重訂

金鑲刻牙表墜 一面刻畫一面刻字二百五十字 每件洋二十六元；一面刻畫一面刻字三百字 三十元；刻四百字以內三十五元；刻五百字以內五十元；刻四百五十字以內四十二元；刻六百字以內六十五元

金鑲刻牙手鐲 一面刻字五百字以內一面刻畫或山字人物 每件洋一百元；刻六百字以內一百十元；刻七百字以內一百二十元

金鑲刻牙戒指 一面刻字二百五十字以內一面刻畫或山水人物 每件洋四十元；刻三百字以內五十元；刻三百五十字以內六十五元

金鑲刻牙烟嘴 刻字三百五十字以內如字畫減三元 每件洋卅八元；刻四百字以內四十三元；刻四百五十字以內五十元

金鑲刻牙項墜 與表墜刻法相同 每件照表墜加五元

以上五種連鑲金刻內不另加價畫之上端題字二十字以外照加刻資

象牙扇骨 一面刻字六五行一面刻畫或山水人物 每件洋四十元；六行六十元；八行九十五元；十行一百三十元；十二行一百八十元；十四行二百五十元；十六行三百三十元

女扇骨刻資加二成畫之上端題字四十字以外照加刻資牙扇骨價在外

象牙插屏 大號約三千字 每件三百廿元；二號約二千五百字 每件二百五十元；三號約一千六百字 每件一百六十元；大號約畫 二千五百字 一百三十元；三號約畫 一千字 一百二十元；二號刻畫 每件八十元；五百字 三號刻畫 每件五十五元 小號仿六元

插屏所用之牙版在內裝潢在外另有裝潢定價表爲畫之上端題字六十字以外照加刻資 刻楷字加倍

注意 點稿面議 每購物一件贈顯微鏡一枚 凡刻十字各件難免不稍訛錯刻者固倍留心閱者亦請 原諒

吳南愚刻像潤例 兩種刻法

深雕牙像
八寸者 一千三百元
六寸者 一千元
四寸者 八百元

淺刻牙像
大號插屏 五百元
二號插屏 四百元
三號插屏 三百元
表墜 一面刻字一面刻像 七十元
項墜 一面刻字一面刻像 七十五元
戒指 一面刻字一面刻像 七十五元

牙版在內裝潢在外題字另加潤資

吳南愚刻竹扇骨潤例

淺刻
一面刻字一面刻畫 十三元
四行爲限 五行 十五元
六行 十七元 七行 二十二元
八行 二十八元 兩面均
刻畫十三元

深刻
三行 十三元
兩行 十元
一行 八元
以上均一面字一面畫

凡深刻竹扇自寫之字畫刻成後與原蹟絲毫不差但加潤資二成

吳南愚篆刻潤例 民國十八年三月一日重訂

石章 每字八角
晶玉章 每字一元二角
牙章 每字八角
翠章 每字一元四角
銅章 每字九角
金章 每字一元四角
雞血田黃章 每字一元
綠章 每字一元
黃揚章 每字八角
瑪瑙章 每字一元二角

無論圖章大小至少刻二字如祇刻一字亦按二字計算
象牙圖章邊款小字至多每刻上下款十字以內者須刻文字或跋語每十字加一元二角多則類推不足十字者按十字算
字大八分者加倍字小一分者加倍
來樣摹仿每一字照三字例
晶玉翠銅平章邊款每二字照一字例
劣章不刻立索不應潤資先惠約日取件

▲收件處北平和平門內絨線胡同六十二號纈蘦美術社 電話南局三二五九號

郎靜山攝影直例

甲種
二張十元
六張念七元
十二張四十八元

乙種
二張六元
六張十五元
十二張廿四元

地址
北四川路北
四川里一號
靜山攝影室

不堪回首（郎靜山個人影展出品之一）

顧維鈞外交文牘選存序言（四）

（俞問酒）

（二）關於恢復關稅自主權宣言

巴黎和會、吾國嘗提關稅自主案爲希望條件之一、當時未及討論、至十年十一月二十三日、華府會議之太平洋遠東問題委員會第五次開會、顧代表乃以關稅自主案請於八國、是日、始將關稅分股委員會、分股先後開會凡六次、訂草約九條、以次年一月五日報告於第十七次太平洋遠東問題委員會、顧氏以關稅自主案、未得所請、慷慨陳辭、聲明日後相機重提、此爲十四年吾國召集關稅會議於所提議程內加入關稅自主案之根據、即本書第五篇之宣言是也、旋關稅條約十條、於二月六日公同簽字、此約要點有二、一以值百抽五爲標準訂正現行稅率、一增收普通品值百抽二五與奢侈品不逾值百抽五之附加稅、除訂正稅率一層、即時實行外、其增收附加稅、連同裁厘加稅諸事、均規定於條約實行後三個月內、在中國召集特別會議決定之、嗣各國相繼批准條約、獨法國以金佛郎案相要挾、始於十四年七月間批准、遂於同年十月二十六日、會同十二國代表、在北京開關稅特別會議、關稅會議趨勢、大致欲循三種步驟、以期達到關稅自主之最後目標、即一徵收華盛頓附加稅、一徵收過度時代之附加稅、一關稅自主、終以中外各國間、與各國間自身利益衝突、對於稅率之高下、與貨物之分類、暨徵稅之條件、以及稅收之用途等、相與爭持、未有結果、一適因吾國政局變化、他國有所藉口、越半載而會議停頓、然關稅會議、實有顯著之結果二、各國承認我國之關稅自主權、並允許我國之定關稅定率條例、於一九二九年一月一日發生效力、此其一、我國除徵收華會附加稅外、在實施關稅自主以前、並得徵收過渡時代之附加稅、此項過渡稅率、依照中國原案、自最低二厘五起至最高二分七厘五、定爲七級、平均八厘而強、依照英美日三國修正案、雖稅率七級、對於稅率本身、及貨物分類、則均有修正、稅率自最低二厘五起至最高二分二厘五止、平均七厘而弱、此其二、當北京關稅會議星散之際、正國民革命軍興師北伐之時、無何革命軍會師武漢、奠都南京、時則重要商埠、先以抽收二五附加稅、英國政府復發表宣言、請華會附加稅應無條件由中政府徵收、未幾、美國政府亦有表示友好之宣言、迨十七年夏北伐完成、中美兩國、首先訂約於北平、確認吾國之關稅自主權、各國亦相繼立約承認、我國遂以關稅會議之修正七級表爲藍本、於是年十二月七日公布稅則、次年二月一日實行、於是十年以來關稅自主案、經過三次國際會議、未能確定、至此而始見實施矣、（未完）

曉發蘄州五古一首

（陳向元）

游宦十五載。足不離南京。臨淮謄有志。時乎不我成。豈期魯粵殖。天寒指長城。中夜發蘄州。出郭鷄未鳴。輪蹄喧永夕。燭火得時明。羊腸坂詰屈。未曉不知驚。嶙峨石當路。朋從鬱雲興。路斧罹輪者。何以慰其情。陳力以就列。舉重猶爲輕。

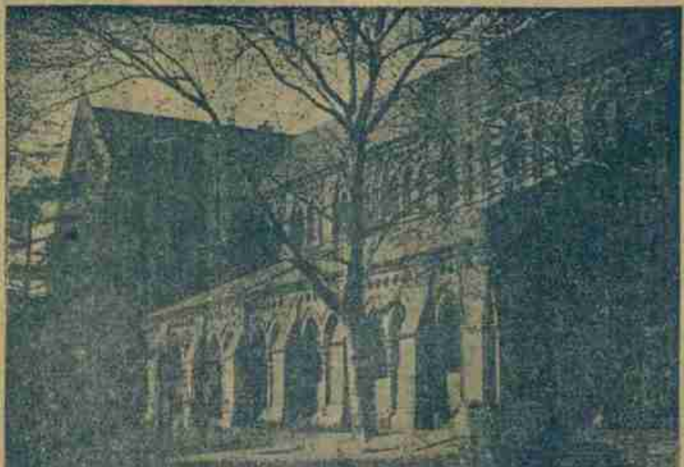
畫家朱文侯先生寫虎

乍浦畫家朱文侯君、寫走獸取法易元吉、能籟頡吳友如、花卉翎毛上窺新羅山人、得其神髓、其作猿猴、尤擅勝場、近人如程瑤笙、金夢石、均稱羨之、近與徐曉邨張聿光兩君、昨日起假寧波同鄉會開會展覽三天、以現代社會之浸愛書畫、朱張徐三君之畫展、觀者定必盛極一時也（夢鯉）

學生闖入市商會之內幕

（嚮偵）

五日下午、天后宮橋市商會內、忽到大批學生、當時聲勢洶洶、一鬨而入、該會原駐有市公安局之警士、徒以人數太少、不能維持、乃急電市公安局添派大批巡警來會彈壓、當時捕房方面、亦得到此項消息、恐肇事端、當即派巡捕到場、以市商會爲中國合法機關、未敢擅入、即在門外四週嚴密看守、學生入內後、初欲見王主席王曉籟及執行委員、時諸君均已他出、學生欲假該會開會、并要求該會立即通告各業總罷工、向政府大示威、然因負責無人、乃由辦事員某君代簽允代達此意、其時人多口雜、秩序已不能維持、而在場之巡警、雖竭力渴止、亦歸無效、諸學生正在以武力奪開會地址之際、忽得外面有大批巡捕看守之消息、乃邀某辦事之請宣佈散會、隨行並要求某辦事員代巡警消歉、以維持秩序之際、行動不免粗魯也、事後、記者得一消息、謂學生此舉、純出於愛國之熱忱、原無可非議、然無形中爲某君所利用、蓋此君前曾接收商會、苦未能得手、今欲假學生之勢力、供個人驅遣、而學生尚茫然不之知、此言果確、則誠堪惋惜矣、



聖誕之夜（郎靜山個人影展出品之二）

歌舞之花梁賽珠女士（李子洋贈）

羊城金石書畫家談月色女士作品

南京中華照相館

本號創設於南京城中奇望街中市多年久蒙各界賜顧備承稱譽榮幸之下未敢以藝術已臻完善自居仍當精益求精務使實際美滿以期不負雅望茲者各種鏡頭配置齊全無論出外團體以及美術單照所有出品均求工細迅速如荷惠臨無任歡迎

▲電話▼二二六一三

□讀紅樓

（丹翁）

從來好女不當家。。當起家來衆易譁。。請看多才王鳳姐。。完膚體可有些些。。誰比夫人一李紈。。是非總與彼無干。。然雖風節高天下。。獨柏孤松到歲寒。。

□西班牙外交部沿革小史

（仁湖）

西班牙行政機關、昔時概稱國家秘書處(Secretaria de Estado)、僅冠以數字第一第二等爲別、外交事務屬第一處、後以行政機關漸易名稱、管理對外事務之第一處、乃改稱秘書處爲部(Ministerio de Estado)、卽今之外交部也、此一變、顧此制起自奧大利皇族時代(Austria)、因西班牙國勢最盛、外交部兼管關於歐洲屬國、若荷蘭義大利北部等處事務、一七一四年、法國頁弊皇族(Barbones)登極、時外交部兼轄宗教事宜、此職權上之擴張、二變也、至一七七八年、部分(一)對法葡事務、(二)對英事務、(三)對奧及北歐各國事務、(四)對意大利事務、(五)對羅馬教庭事務、及(六)其他各處事務等、此分科辦事、三變也、一八三五年、改設四科、內兩科掌政務、一掌商務及領事事務、一掌部務及會計、此後雖頗有變易、而相差無多、此組織緊縮、四變也、一九二八年十一月狄克推多制行、里夫拉將軍(Primo de Rivera)撤部、而隸於國務院之秘書處、細事歸秘書長、要事由內閣總理自任、此因政體改革、五變也、去年(一九三〇)二月、狄克推多內閣倒、外交部恢復、阿爾白公爵(Alba)任部長、此政體復原、六變也、現制部長下設秘書長、管理內務、猶吾國民政府之常務次長、其組織分七科四室、曰國際政務科、曰美洲文化科、曰會計科、曰典禮交際科、曰商務領事科、曰國法科、曰航空科、曰繙譯室、曰圖書室、曰情報室、曰外交室、此外交室係管理關於外交與國務院交接事項、科設科長、室設主任、科長以二三等公使充任之、非吾國外交部之科長比也、

□中新巨頭孫陵合影□

自右至左

新聞報駐京記者廬壽昌　中報駐京記者馬擎超　中報駐京記者沈九香　中報南京特派員秦墨哂

中報總理史量才　新聞報總理汪伯奇　新聞報南京特派員俞新武　新聞報駐京記者曹天縱

□邵元冲先生伉儷近詩

□二十一年元旦休沐湯山偕默君（翼如）

寒煙絹疏林。大地迴春曙。出郭逐幽悰。靈泉一容與。。道爲蒼生勞。塵豈元規汙。。衆芳惜搖落。。相期葆貞素。澹然荊炎間。。遠嶂散重霧。

□二十一年歲朝湯山偕翼如（默君）

十里幽泉洗垢氛。。亂峯無語靄春雲。。一雙人醉梅花底。香海蒼茫百不聞。。冰雪清涼貯古胸。娟娟流水潔夫容。。寒山高臥睨羣鼠。。一任風雷起蟄龍。

□全非華僑救國代表大會中主席曾廷泉先生演說時激昂之神情□

□記新任司法次長何世楨博士

（維摩）

□前特區法院院長何世楨博士、現已被任命爲司法行政部次長之職、當吳鐵城長滬市之命未下前、何博士曾任市長之呼聲亦甚高、然據何博士語人、渠對于政治之興趣、初弗若外間所傳之濃厚也、

□羅文幹博士、應廣部長之命、前據可靠消息、羅博士現已北上、晤張學良主任、以北方事務甚繁、于最近期內、或無暇回京、故何博士或將代理部長職務也、

□何今年三十七歲、美國米歇根大學(轉入第四版)

□侯疑始篆刻泥皇印

（削穎）

惜陰齋主夏君自怡、近頃得極品陳砂一種、用製印泥、顏色鮮艷純正、雖在盛暑、油不外泌、非藏砂油三者配合得中、益以多年經驗、曷克臻此、梁溪侯疑始先生、謂其佳處駕任何印泥之上、脊爲泥皇、每過惜陰齋瀹茗、輒以牙簽撥弄之、不忍釋手、蓋紅泥小試、絲粤新容、其樂有不足爲外人道者、因爲治泥皇閣印四方、工力足與漢鑄印相埒、非一般印人所能望其項背者、四印、一朱文曰泥皇閣、識曰、自怡夏子發明稱絲印泥、近得百年陳砂製成一器、精美且突出宜和水印、識者歎爲印泥之皇、夏子因以名其齋、不佞爲作此印贈之、一朱文曰著柯有實理、識曰夏子自怡、兼精品茗、今之羽仝、更爲製此、以彰雅懷、餘二方則爲名字長壽印、張丹老近有句云、「泥皇夏自怡、印泥用藕絲、律詩獻張丹、小印刻侯疑、帝製香渥上、臣揭有太夷、者般作面面、濱膝溥君儀、」卽指此、皇之一稱、雖不合於今日、然面筆墨游戲庸何傷、

□名畫家張善孖先生作虎□（君豪藏）

特別
先施公司
大減價
廿一天
元月七日起

九星公司出品
十六歲小姑娘
是最新發明的：美容品
是特別靈效的：嫩面劑
乃現代無數化粧品中之巨擘
爲近世許多青年男女之恩物
尚祈同胞三注意焉
上海中西大藥房經理

美麗牌香煙
人人道好
華成煙公司出品

（接第一版）法律博士、於民十一回國、民十七繼盧興原之後任特區法院院長、何博士於法律外、復精文學、擅辯才、當其執行律師業務時、以能辯見稱於法界、

□何所主持之持志大學、近年生徒甚衆、殆較乎有與東吳法學院抗衡之勢、該校占地八十餘畝、一切設備、可爲私立大學冠、故何博士語人、本人即登政治舞臺、而對於校長職務、無論如何、仍將兼顧云、

□天上人間（三二九）

（張恨水）

第八回　一曲清歌雪窗溫綺夢　三杯淡酒野店送寒車

他去販貨、順便就買了四包點心、送到陳大娘家去、一進屋門、便見屋子裏東西、一齊擾亂着、陳大娘手提了一隻大籃子、正把零零碎碎的物件、陸續着向籃子裏檢、玉子坐在一張矮凳子上、用背靠了牆、十指相操、放在膝蓋上、人低了頭、臉皮緊緊繃繃的、帶着十分重的愁容、他曾到這裏來過一兩次、彼此原來都認識的、陳大娘一回頭、唷了一聲道、原來是于大哥、好久不見、您哪、于一鳴點着頭、走到屋子中間、四週看了一看、微笑道、這樣子、您就要啓程了、陳大娘道、收拾收拾就走了、出得勝門反正不過一二十里地、倒也不忙、于一鳴便將手上提的一疊點心包、放到桌上、笑道、馬先生說、瓜子雖少是人心、總說您要走、叫我送來、表表意思、陳大娘道、呵喲、這做什麼、這個日子、錢緊極了、何必這樣子花掉呢、于一鳴道、爲了錢緊、他才只送這一點東西、若是有錢、這也拿得出手嗎、正說到這裏、竹子笑嘻嘻的由外面走了進來、手上拖着一包東西、只舉起來讓大家看、陳大娘道、什麼事、又是這樣歡天喜地的、竹子道、剛才在大門口、遇到周先生、他說我們要走、可不知道那一天會面、送了我一包糖子兒、玉子一瞪眼道、你那樣沒有吃過東西、饞鬼、要是我接着、一定扔到地下去、陳大娘道、你這孩子說話、也是不管輕重、東西雖然少、人家總是一番好意、幹嗎給人扔了、竹子道、這不結了、人家沒有送你的東西、你就不服氣吧、說着、把嘴撅了望着玉子、玉子突然站起來、啐了她一下道、你胡說、媽、她這樣胡說亂道、你也不打她嗎、陳大娘道、別鬧罷、在這兒還能待幾個鐘頭、也出去辭辭街坊、于一鳴在一旁看着、她母女們也正忙着、

人造自來血
血足則強　血虛則弱　服來自血　強身補血
大瓶每瓶二元　小瓶每瓶一元二角
上海　五洲大藥房　發行
各埠分店及各大藥房均售

天一影片公司出品
天一維通蠟片上發音有聲電影
全部對白　全部歌唱
（第一部）歌場春色
（第二部）最後之愛
（第三部）上海小姐
（請隨時注意中新兩報戲目廣告中開映日期地點）

天潼路浙江路口○法大馬路香粉弄內
上海新開
大上海飯店
國曆十二月十三日開張
地處中心交通便利
禮堂大廳舉辦喜慶
中西菜點誌容捷達
房價獨廉與衆不同
內外建設梁具貴族化
一切設備悉是科學化
房間佈置採用藝術化
器具陳飾完全美術化

適用及時的唯一潤面妙品
孩兒面
大瓶六角半
小瓶洋五角
塊瓶二角半
上海中法藥房經理